

Together – insieme

Simposio n. 2

Arte
contemporanea
FVG
in dialogo



Venerdì
27 settembre 2024

Gradisca d'Isonzo
Sala Bergamas
via A. Bergamas, 3

Ore 9.30 – 10.30

Caffè di benvenuto

Palazzo Torriani (via M. Ciotti, 49)

Accreditamento partecipanti

Sala Bergamas (via A. Bergamas, 3)

Ore 10.30

Saluti istituzionali

Ore 11.00 Sessione 1

→ Fare mostre, fare pensiero,
fare i conti

La mostra continua a essere un dispositivo ineludibile per conoscere, fare ricerca, mettere alla prova nuove ipotesi interpretative e alimentare ulteriori teorie. Come coniugare i progetti, la libertà di ricerca, le necessità sperimentali in un frangente caratterizzato da situazioni economiche incerte?

Partecipano:

Giorgio Andreotta Calò

artista

Giovanni Bonelli

gallerista, vicepresidente di ANGAMC

Denis Isaia

curatore, Mart, Rovereto

Ore 13.00 – 14.30

Pausa pranzo

Ore 14.30 Sessione 2

→ Come si sostengono gli artisti?

Fondazioni, gallerie e aziende operano nel contemporaneo sostenendo l'attività degli artisti, mettendo in atto strategie differenti e perseguendo obiettivi. Con quali esiti per gli artisti e gli altri attori del sistema? Esistono buone pratiche o percorsi significativamente più virtuosi?

Partecipano:

Matteo Attruia

artista

Carlo Bach

direttore artistico Illycaffè

Alberta Pane

gallerista

Ore 16.30 Sessione 3

→ Il confine rimane un problema?

Pur essendo geograficamente collocato in un contesto europeo, il sistema dell'arte del Friuli Venezia Giulia pare chiuso in se stesso e fatica a sviluppare delle progettualità transfrontaliere. Come agire per cambiare direzione in un'area che è naturalmente porta dell'Europa?

Partecipano:

Katarina Brešan

curatrice, Goriški Muzej, Nova Gorica (SLO)

Michela Lupieri

curatrice

Caterina Erica Shanta

artista

Janka Vukmir

presidente ICA, Zagabria (HR)

Si potrà visitare con orario continuato dalle 10 alle 19 alla Galleria Regionale d'Arte contemporanea Luigi Spazzapan il progetto **River Chants**, installazione sonora della film-maker e regista teatrale Ana Shametaj e dell'artista Giuditta Vendrame, che indaga le dinamiche del confine italo-sloveno attraverso musica e canti popolari; **Parole e segni di Spazzapan**, un viaggio nel mondo dell'artista gradiscano Luigi Spazzapan; **Spazzapan VR**, un'esperienza immersiva all'interno del progetto CariGOGREEN, con visori 3D, sul serrato confronto artistico tra Luigi Spazzapan ed Ettore Sottsass.

Together – insieme

Simposio n. 2

Arte
contemporanea
FVG
in dialogo



Sabato
28 settembre 2024

Trieste
Teatrino Franca
e Franco Basaglia
Parco di San Giovanni
via E. Weiss, 13

Ore 9.30 – 10.30

Caffè di benvenuto

Posto delle Fragole
(via G. De Pastrovich, 4)

Accreditamento partecipanti

Teatrino Franca e Franco Basaglia
(via E. Weiss, 13)

Ore 10.30

Saluti istituzionali

Ore 11.00 Sessione 1

→ Ma l'arte contemporanea
interessa davvero?

Il contemporaneo pare soffrire fortune alterne. Da un lato si osservano grandi eventi in grado di calamitare attenzione, stampa e visitatori. Dall'altro progetti di valore spesso non ricevono la dovuta attenzione dai media e dal pubblico. In quale modo si può rendere l'arte contemporanea più appetibile?

Partecipano:

Elena Casadoro

co-fondatrice e direttrice
CASADOROFUNGHER Comunicazione

Giulia Ronchi

direttrice Exibart

Stefano Salis

giornalista, Il Sole 24 Ore

Ore 13.00 – 14.30

Pausa pranzo

Oltre alla installazione *Funny Reflections* di Elisa Vladilo, dalle 13.00 alle 16.00 sarà possibile visitare, in anteprima, nell'ambito del progetto Relazioni d'Arte la mostra *Antonio Sofianopulo. RiConoscenza* (Palazzina "O" del Comprensorio di San Giovanni in via E. Weiss n. 6, Trieste).

Ore 14.30 Sessione 2

→ Università e Accademie,
ruoli e modelli informativi

Benché spesso il sistema formativo del nostro paese sia criticato, istituzioni quali le Università e le Accademie continuano ad avere un ruolo centrale per la formazione, sia degli artisti che di altri attori del sistema dell'arte con funzione critica, culturale e organizzativa. Quali le strategie per un settore articolato e sempre più competitivo?

Partecipano:

Riccardo Caldura

direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

Alessandro Del Puppo

docente, Università degli Studi di Udine

Angela Vettese

docente e direttrice del corso di Arti Visive e Moda,
Università IUAV, Venezia

Ore 16.00 Sessione 3

→ Mappature: depositi, musei,
attività temporanee

Guido Guerzoni

docente, Università Bocconi, Milano

Ore 16.15

→ Together/Insieme,
un progetto per l'arte

Considerazioni e analisi critiche sul progetto Together e sul sistema dell'arte del Friuli Venezia Giulia.

Angelo Bertani

storico, critico d'arte

Andrea Bruciati

direttore dell'Istituto Villa Adriana e Villa d'Este

Riccardo Caldura

direttore dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

Guido Comis

direttore del Servizio catalogazione, promozione,
valorizzazione e sviluppo del territorio – ERPAC

Lorenzo Michelli

conservatore / curatore della Galleria Regionale d'Arte
contemporanea Luigi Spazzapan – ERPAC

Vanja Strukelj

storica e critica d'arte

Together – insieme

Simposio n. 2

Arte
contemporanea
FVG
in dialogo



IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

ER
PAC
FVG



GOI 2025
& FRIENDS

Venerdì
27 settembre 2024
Gradisca d'Isonzo

Sabato
28 settembre 2024
Trieste

Simposio n. 2

a cura di
Daniele Capra
Lorenzo Michelli

con la partecipazione di
Giorgio Andreotta Calò
artista

Matteo Attruia
artista

Carlo Bach
direttore artistico Illycaffè

Giovanni Bonelli
gallerista,
vicepresidente di ANGAMC

Katarina Brešan
curatrice,
Goriški Muzej, Nova Gorica (SLO)

Elena Casadoro
co-fondatrice e direttrice
CASADOROFUNGHER Comunicazione

Alessandro Del Puppo
docente, Università degli Studi di Udine

Guido Guerzoni
docente, Università Bocconi, Milano

Denis Isaia
curatore, Mart, Rovereto

Michela Lupieri
curatrice

Alberta Pane
gallerista

Giulia Ronchi
direttrice Exibart

Stefano Salis
giornalista, Il Sole 24 Ore

Caterina Erica Shanta
artista

Angela Vettese
docente e direttrice del corso
di Arti Visive e Moda,
Università IUAV, Venezia

Janka Vukmir
presidente ICA, Zagabria (HR)

Info e
Segreteria organizzativa
Studio Sandrinelli
+39 347 8454512
simposio@together-erpac.it
www.together-erpac.it

Promosso da



Presidente
Massimiliano Fedriga
Vicepresidente e Assessore regionale
alla Cultura e allo Sport
Mario Anzil

Direttore centrale Cultura e Sport
Anna Del Bianco



**Comune di
Gradisca d'Isonzo**

Sindaco
Alessandro Pagotto
Assessore alla Cultura
Marco Zanolla



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Gorizia

Presidente
Alberto Bergamin

Comitato scientifico progetto Together/Insieme
Angelo Bertani
storico, critico d'arte

Andrea Bruciati
direttore dell'Istituto Villa Adriana
e Villa d'Este

Riccardo Caldura
direttore dell'Accademia
di Belle Arti di Venezia

Guido Comis
direttore del Servizio catalogazione,
promozione, valorizzazione e sviluppo
del territorio – ERPAC

Lorenzo Michelli
conservatore / curatore della Galleria
Regionale d'Arte contemporanea
Luigi Spazzapan – ERPAC

Vanja Strukelj
storica e critica d'arte



Direttore generale
Anna Del Bianco
Servizio Ricerca, Musei e Archivi Storici
Raffaella Sgubin
Direttore

Galleria Regionale d'Arte
contemporanea Luigi Spazzapan
Lorenzo Michelli
Conservatore/Curatore
Struttura stabile per
il coordinamento della comunicazione
e della programmazione

Stefano Caso
Laura Costacurta
Nutfafa Djato

Segreteria di Direzione
Antonio Bruccheri
Coordinamento amministrativo
Federica Forgiarini
con

Antonella Vogrig
Lucia Petitto
Roberta Ceci
Marco Barile
Nathalie Fabiani
Collaborazione organizzativa
Alessia Tartaglione
Giulia Meloni
Nathalie Fabiani

Segreteria organizzativa
Studio Sandrinelli
Relazioni pubbliche e comunicazione

Immagine coordinata
DM+B&Associati
Patrizio De Mattio

Foto e video
Studio Sandrinelli
Paolo Battigelli